

2025 플랫폼 후속지원 공모 심의 결과

(재)예술경영지원센터는 한국공연예술의 해외인지도 증대 및 해외진출 시장 개발을 위하여 서울아트마켓, 저니투코리아뮤직 참여 단체의 후속 해외 진출을 지원하는 <플랫폼 후속지원> 사업을 진행하고 있습니다.

본 공모 접수는 2025년 3월 13일(목)부터 4월 14일(월) 17:00까지 진행되었으며, 총 6건이 접수되었습니다. <플랫폼 후속지원> 공모 심사 최종 선정 결과를 아래와 같이 알려드리며, 본 공모에 관심을 보여주신 많은 분께 감사의 말씀을 드립니다.

□ 선정결과 (접수순)

번호	신청단체	장르	국가(도시)	투어 기간	초청기관	단체 규모	지원금액
2	그레이바이실버	음악	영국 / 블랙풀	11.13	Viva Blackpool	6(4+2)	13,400,000
			영국 / 런던	11.15	Serious / EFG London Jazz Festival		
3	노드	음악	네덜란드/ 니메헌	06.06 ~06.09	Music Meeting	2(1+1)	5,300,000
			네덜란드/ 암스테르담	06.10.	The Parlour Amsterdam B.V		
4	달음	음악	라트비아 / 루즈나바	7.12.	Art Picnic (Latvia)	2(2+0)	7,200,000
			프랑스 / 아를	7.16.	Les Suds à Arles (France)		
			스페인 / 카르타헤나	7.23.	La Mar de Músicas (Spain)		
			프랑스 / 레뉴빌	7.30.	Mama Chap(France)		
5	64ksana	음악	태국, 방콕	12.5	Blueprint Livehouse	7(3+4)	13,450,000
			태국, 치앙마이	12.7	Thapae East		
			태국, 파타야	12.11 ~12.15	Wonderfruit		

※ 신청 내용과 현저히 다른 내용으로 사업 진행 시 선정이 취소될 수 있으며, 투어 인원 하향 조정 시 지원금액이 조정될 수 있습니다.

※ 지원금은 e나라도움(gosims.go.kr)을 통해 재교부되며, 2회 이상 분할 교부됩니다.

□ 심사위원 (가나다순)

연번	심사위원	소속 및 직위
2	고주영	공연예술 독립기획자
2	박인혜	독립기획자
3	윤보미	(재)부천아트센터 공연사업팀장
4	윤종연	동대문페스티벌 예술감독
5	이희진	프로듀서그룹 도트 공동대표

□ 심사평

본 사업은 예술경영지원센터의 해외진출 플랫폼 서울아트마켓, 저니투코리아뮤직을 통해 역량을 인정받은 공연예술·전통예술 단체 및 작품의 실질적 해외 진출을 지원하기 위해 기획된 후속지원 사업입니다.

2025년에는 총 6개 단체가 지원하였으며, 행정 검토 단계에서 자격 요건 확인 결과 1건이 결격되었습니다. 총 5개 단체를 대상으로 초청 내역의 적절성, 제출 자료의 충실도 등을 종합적으로 검토한 결과, 최종 4개 단체가 선정되었습니다. 초청 기관의 영향력, 조건의 합리성, 사업 실행 가능성, 향후 국제교류 확장의 가능성 및 국내외 파급효과 등을 중심으로 심의가 이루어졌습니다.

대다수 지원 단체들이 이미 서울아트마켓 등 플랫폼 선정 이력이 있으므로 작품성에 있어 이견은 없었으나, 해외공연 기획의 구체성이나 전략적 기획 측면에서는 아쉬운 부분이 적지 않았습니다. 특히 홍보·마케팅 계획은 여전히 추상적인 수준에 머무른 경우가 많았고, 관련 예산 또한 세부 산출 근거가 부족한 경우가 다수 있었습니다. 향후 사업 운영 시에는 사전 공모 안내 단계에서 홍보·마케팅 실행계획의 구체화 방향에 대해 보다 명확한 가이드라인이 제공될 필요가 있습니다.

또한, 장르적 편중 현상도 일부 관찰되었습니다. 이는 사업 공고 시기 및 신청 자격 범위의 제한 등 공모 여건에 기인한 바도 있어, 향후에는 플랫폼 참여 단체들이 보다 폭넓게 응모할 수 있는 기반을 마련할 필요가 있습니다.

해외 초청이 문화원 주관의 교류 행사인 경우, 기존의 타 사업과 중복되는 경우, 해외 기관으로부터 합당한 초청료가 지급되지 않는 경우 본 사업의 취지와 부합하지 않아 결격처리 되었으며, 예산의 적절한 집행을 위해 공연 규모 대비 과도한 인원 구성이나 홍보비 책정이 확인된 경우에는 인원 및 예산을 조정하였습니다.

해외 진출은 환율, 정세, 현지 기관 사정 등 외부 변수가 많은 영역인 만큼, 단체들이 보다 유연하고 전략적으로 계획을 수립해 나가는 것이 중요합니다. 이번에 선정된 단체들이 실질적 성과를 이루고, 지속 가능한 국제 네트워크를 구축해 나가는 계기가 되기를 기대합니다.

□ 안내사항

- 선정 취소 관련
 - 심의 결과 공고 이후 타 지원기관과의 중복 선정 및 기타 이유로 선정 사업을 변경/포기하는 단체에서는 사업의 원활한 추진을 위해 사유 발생 즉시 알려주시길 바랍니다.
 - 특히, 사업 포기의 경우 공모 결과발표일 기준 30일 이내에 신청이 필요하며, 30일 이후 포기한 경우에는 문화예술진흥기금 보조금 운영관리규정 제17조 2항에 따라 동일사업유형에 관하여 사업포기일로부터 1년간 보조사업자 선정 대상에서 제외될 수 있습니다.
- 선정단체 사전 간담회 및 교부 일정
 - 5월 중 선정단체 대상으로 간담회 및 교부 및 정산 등의 안내문 배포 예정입니다.

□ 문의

- (재)예술경영지원센터 공연예술본부 공연해외진출팀
- 이메일: csk@gokams.or.kr / 전화: 02-708-2283